



**I.C. "M. Virgili"**  
**Ronciglione**

**PROGETTAZIONE CURRICULARE PER COMPETENZE**  
**CLASSI PRIME – SCUOLA PRIMARIA**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

Il nostro istituto, In base alla legislazione vigente, tenendo conto delle Indicazioni Nazionali del 2012, dei Nuovi Scenari del 2017, e delle Nuove Raccomandazioni Europee del 22 maggio del 2018, ha scelto di rielaborare il nuovo curriculum scolastico, a partire dalle otto competenze chiave europee. Il nuovo documento, relativo alle Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro **della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani.**

**N. B. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire, e verranno valutate attraverso compiti di realtà.**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

In base alle priorità stabilite nel RAV (2020/2021), in linea con gli obiettivi strategici del POF e le azioni previste nel Piano di Miglioramento, tenendo conto dei riferimenti legislativa quali: INDICAZIONI NAZIONALI E RACCOMANDAZIONI RELATIVE ALLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE del 22 maggio 2018, si programma quanto segue:

Competenze Chiave Europee		Competenze Chiave Europee	
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce segni e simboli in modo corretto.</li> <li>• Comprende messaggi orali e scritti.</li> <li>• Si esprime verbalmente e per iscritto in modo comprensibile e corretto.</li> <li>• Utilizza linguaggi in funzione del registro linguistico.</li> <li>• Ha arricchito il suo patrimonio lessicale e utilizza i nuovi vocaboli, in modo appropriato.</li> <li>• Legge e riconosce vari tipi di testo e inizia ad utilizzarli.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario genere.</li> <li>• Ricava informazioni.</li> <li>• Riconosce l'organizzazione logico sintattica della frase.</li> <li>• Riflette sulla metalinguistica.</li> </ul>	<b>Competenza sociale e capacità di imparare ad imparare;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>• Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> <li>• Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce ed interpreta l'informazione.</li> <li>• Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri contesti.</li> </ul>
<b>Competenza multilinguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimersi producendo parole- frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</li> <li>• Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</li> <li>• Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce</li> <li>• Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando termini noti.</li> <li>• Scrive parole e frasi note</li> </ul>	<b>Competenza imprenditoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</li> <li>• Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</li> <li>• Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</li> <li>• Comprende testi di vario genere.</li> <li>• Seleziona informazioni significative in base allo scopo.</li> <li>• Usa il lessico ed i registri linguistici adeguati.</li> <li>• Interviene in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza fornendo il contributo personale.</li> </ul>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa, organizzare e pianificare in un percorso le proprie idee.</li> <li>• Segue istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Comprende e utilizza il linguaggio specifico.</li> <li>• Ricava informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>• Argomenta in forma orale e scritta.</li> <li>• Individua le anticipazioni di un testo.</li> <li>• Risolve situazioni problematiche, analizzando i dati.</li> <li>• Si orienta nello spazio</li> <li>• Utilizza i concetti spazio -temporali.</li> <li>• Comprende e utilizza il linguaggio specifico delle scienze</li> <li>• Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente</li> </ul>	<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali</li> <li>• Conosce e colloca nel tempo avvenimenti dati.</li> <li>• Sa rintracciare reperti e fonti documentali</li> <li>• Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale.</li> <li>• Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Ascolta e distingue diversi brani musicali, e li valuta anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi.</li> <li>• Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali.</li> <li>• Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti;</li> <li>• Produce oggetti attraverso tecniche espressive</li> </ul>

	<p>legate all'esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto</li> <li>• Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</li> </ul>		<p>plastica, pittorica, multimediale, musicale diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e decodifica i messaggi.</li> <li>• Sa ricercare informazioni.</li> <li>• Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti e procedimenti.</li> <li>• Sa organizzare e pianificare in un percorso le proprie idee</li> <li>• Scrivere un testo al computer</li> <li>• Rielabora testi utilizzando programmi di video scrittura.</li> <li>• Comprende e trasmette messaggi via mail</li> <li>• Cerca informazioni sulla rete seguendo indicazioni.</li> </ul>	<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare.</li> <li>• Rispetta i turni di parola negli scambi comunicativi.</li> <li>• Sa comunicare in modo chiaro e comprensibile. Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.</li> </ul>

<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: LINGUA ITALIANA</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<i>1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi.</i>
<b>Lettura</b>	<i>2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</i>

Scrittura	3) <i>Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.</i>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	4) <i>Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi.</i>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	5) <i>Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.</i>

<b>NUCLEO TEMATICO: <i>Ascolto e parlato</i></b>			
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> (dalle <i>Indicazioni nazionali per il curricolo</i> )			
L'alunno:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li> <li>– ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>			
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</li> <li>❖ Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principali.</li> <li>❖ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione a scuola, in famiglia, nel gruppo) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile per chi ascolta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire facili consegne operative.</li> <li>• Comprendere e riferire in modo semplice e chiaro il contenuto di una storia ascoltata.</li> <li>• Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</li> <li>• Le modalità di interazione comunicativa</li> <li>• Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• La successione cronologica e gli indicatori temporali prima/dopo.</li> <li>• La struttura narrativa a tre nuclei: introduzione, sviluppo, conclusione.</li> </ul>

modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere comandi semplici su un gioco o un'attività proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi di base della sintassi della frase.</li> </ul>
--	--	--	--

### NUCLEO TEMATICO: *Lettura*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione (stampato maiuscolo, minuscolo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere parole e semplici frasi in stampato maiuscolo e minuscolo.</li> <li>• Leggere ad alta voce e comprendere semplici frasi anche con l'aiuto di illustrazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aspetto fonemico delle parole.</li> <li>• L'aspetto semantico sinistra/destra e alto/basso nella letto-scrittura.</li> <li>• Lo scopo del testo.</li> <li>• Gli elementi essenziali di un</li> </ul>

	<p>e corsivo) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere e individuare in brevi testi personaggi, luoghi e tempi.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare le conoscenze sui temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare frasi con parole, guidati da disegni.</li> <li>• Leggere e comprendere una breve sequenza narrativa individuando l'argomento di cui si parla.</li> </ul>	<p>testo narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La coerenza La successione temporale.</li> <li>• La relazione tra i fatti.</li> </ul>
--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: <i>Scrittura</i></b>			
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> <i>(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)</i>			
<p>L'alunno:</p> <p>– scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>			
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrive semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Padroneggiare l'abilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, riprodurre e trascrivere le vocali in stampato.</li> <li>• Riconoscere, riprodurre e trascrivere i fonemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato della simbologia Convenzionale</li> <li>• La corrispondenza grafema-fonema</li> <li>• La struttura della parola</li> </ul>

	<p>strumentale (di decifrazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connesse con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ul>	<p>consonantici iniziali (stampato).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema.</li> <li>• Rappresentare graficamente, vocali, consonanti, sillabe.</li> <li>• Conoscere e usare il carattere stampato della scrittura.</li> <li>• Completare e scrivere parole in stampato.</li> <li>• Scrivere autonomamente in stampato parole con due o più sillabe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La relazione tra parole nella composizione del testo (sequenza logica).</li> <li>• I nessi spaziali e temporali nel testo.</li> <li>• La stampa maiuscola e minuscola.</li> <li>• Le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>
--	--	---	---

### **NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di semplici parole di uso comune.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corrispondenza fonema/grafema.</li> <li>• Le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• La struttura della parola e della frase.</li> <li>• Le sequenze narrative</li> </ul>



	interazioni orali e nella produzione scritta.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le relazioni tra parole</li> <li>• La parafrasi: organizzare le parole in funzione dello stesso significato</li> <li>• La struttura morfologica.</li> <li>• La struttura sintattica.</li> </ul>
--	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)**

L'alunno:

- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Mettere in relazione le lettere per formare le sillabe.</li> <li>• Mettere in relazione le sillabe per formare le parole.</li> <li>• Stabilire relazioni tra suoni e lettere (digrammi e trigrammi).</li> <li>• Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole; comprendere il significato di una frase letta.</li> <li>• Comprendere il concetto di frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la frase minima.</li> <li>• Ricomporre una frase spezzata; completare una frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le relazioni tra parole.</li> <li>• La parafrasi: organizzare le parole in funzione dello stesso significato.</li> <li>• La struttura morfologica.</li> <li>• La struttura sintattica.</li> </ul>

	<p>minima e conoscerne gli elementi costitutivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e operare concordanze di genere e numero.</li> </ul>		
--	--	--	--

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ALFABETICO FUNZIONALI: LINGUA ITALIANA

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce in modo sicuro e pertinente nella conversazione, esprime in modo corretto e coerente esperienze vissute.	Interagisce in modo adeguato e pertinente nella conversazione, esprime in modo abbastanza corretto esperienze vissute.	Interagisce in modo quasi sempre adeguato e pertinente nella conversazione, esprime esperienze vissute con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce in modo essenziale nella conversazione, esprime le esperienze vissute, in modo superficiale e con l'aiuto di domande stimolo.
Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.	Ascolta e comprende testi di tipo narrativo e informazioni, in modo pronto, corretto e pertinente, riferendo in modo preciso, l'argomento, le informazioni e lo scopo della comunicazione.	Ascolta e comprende testi di tipo narrativo e di informazioni, in modo attivo e pertinente, riferendo in modo adeguato il senso, le informazioni principali e lo scopo della comunicazione.	Ascolta e comprende testi di tipo narrativo e di semplice informazione in modo quasi sempre adeguato. Coglie in parte il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende in modo discontinuo. Coglie le informazioni principali solo con l'aiuto di domande guida.
Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.	Esprime oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo pronto, corretto e pertinente gli argomenti appresi, da esperienze, testi sentiti, in modo comprensibile e coerente.	Esprime oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo attivo, e pertinente gli argomenti appresi, da esperienze, testi sentiti, in modo adeguato.	Esprime oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo quasi sempre adeguato, gli argomenti appresi, da esperienze, testi sentiti, con l'aiuto di domande stimolo.	Esprime oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo essenziale gli argomenti appresi, da esperienze, testi sentiti, in modo quasi sempre comprensibile con l'aiuto di domande stimolo.
Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.	Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Esprime giudizi personale su di essi.	Legge in modo corretto e quasi sempre scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ricava le informazioni principali che sa riferire. Esprime giudizi personale su di essi.	Legge in modo quasi sempre adeguato semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite con l'aiuto di domande stimolo.	Legge in modo sufficientemente adeguato. Comprende in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.

Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.	Scrive testi narrativi in modo corretto e pertinente relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da più frasi.	Scrive testi narrativi, in modo corretto, relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi.	Scrive semplici testi narrativi in modo quasi sempre adeguato relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una frase minima.	Scrive testi narrativi in modo elementare relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una frase minima.
Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.	Applica, in modo corretto e pertinente, in situazioni diverse, le proprie conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.	Applica, in modo corretto, in situazioni diverse, le proprie conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile	Applica, in modo quasi sempre adeguato, in situazioni diverse, le proprie conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione abbastanza comprensibile.	Applica, in modo essenziale, in situazioni diverse, le proprie conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione sufficientemente comprensibile.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<i>1) Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà.</i>
Osservare e leggere le immagini	<i>2) Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato.</i>
Comprendere ed apprezzare opere d'arte	<i>3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.</i>

**NUCLEO TEMATICO: *Esprimersi e comunicare***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</li> <li>❖ Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso il linguaggio visivo.</li> <li>• Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare.</li> <li>• Rappresentare figure umane, paesaggi.</li> <li>• Utilizzare il colore con intenzionalità espressiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine.</li> <li>• I colori primari e secondari</li> <li>• Composizione e scomposizione dei colori primari e secondari.</li> <li>• La scala dei colori.</li> </ul>

**NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere immagini***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);
- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
------------------------------------	--	-------------------------	-------------------

<b>COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.</li> <li>❖ Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo).</li> <li>• Riconoscere attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare le forme presenti nella realtà.</li> <li>• Osservare e descrivere immagini.</li> <li>• Riconoscere colori e forme in un testo iconico-visivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini: la composizione di un paesaggio (primo piano e sfondo), la figura umana (parti del viso e del corpo).</li> <li>• I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine</li> <li>• I fumetti</li> <li>• Le principali tecniche grafiche e plastiche con uso di materiali vari (matita, pastelli, pennarelli, colori a tempera).</li> </ul>

**NUCLEO TEMATICO: *Comprendere ed apprezzare opere d'arte***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
(dalle *Indicazioni nazionali per il curriculum*)

L'alunno:

- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un dipinto e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune opere artistiche presenti nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine.</li> </ul>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: ARTE E IMMAGINE**

<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate.	Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate, in modo chiaro, completo e pertinente.	Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate, in modo adeguato.	Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate, in modo quasi sempre adeguato.	Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate, in modo superficiale.
Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.	Distingue forme, colori ed elementi figurative, in modo chiaro e completo, presenti in immagini statiche di diverso tipo.	Distingue forme, colori ed elementi figurative, in modo adeguato, presenti in immagini statiche di diverso tipo.	Distingue forme, colori ed elementi figurative, in modo quasi sempre adeguato, presenti in immagini statiche di diverso tipo.	Distingue forme, colori ed elementi figurative, in modo superficiale, presenti in immagini statiche di diverso tipo.
Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.	Sa descrivere, in modo chiaro e sicuro gli elementi che distinguono immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.	Sa descrivere, in modo adeguato gli elementi che distinguono immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.	Sa descrivere, in modo quasi sempre adeguato e su domande stimolo, gli elementi che distinguono immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.	Sa descrivere, in modo essenziale e su domande stimolo, gli elementi che distinguono immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.
Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, in modo completo e sicuro.	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, in modo completo.	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante, in modo quasi sempre completo.	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante, in modo essenziale.
Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni, in modo pertinente; disegna esprimendo descrizioni in modo chiaro.	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni, in modo adeguato; disegna esprimendo descrizioni, in modo abbastanza chiaro.	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni in modo quasi sempre adeguato; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni, in modo quasi sempre chiaro.	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni, in modo elementare; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni, in modo superficiale.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: *MUSICA*

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali.	<i>1) Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche.</i>
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali.	<i>2) Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.</i>

### NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;
- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;
- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>• Classificare suoni e rumori secondo criteri stabiliti.</li> <li>• Percepire l'aspetto ritmico della musica.</li> <li>• Percepire il suono nei parametri di intensità e durata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere suoni e rumori</li> <li>• Distinguere suoni forti e suoni deboli</li> <li>• Distinguere suoni lunghi e corti</li> <li>• Commentare semplici brani ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il timbro della voce;</li> <li>• Il paesaggio sonoro;</li> <li>• Prime forme di classificazione di suoni e rumori.</li> <li>• Durata e intensità del suono;</li> <li>• Il ritmo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascoltare semplici brani musicali.</li> </ul>		
--	--	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)**

L'alunno:

- improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali;
- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;
- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale;
- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
❖ Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con l'uso di simboli e colori e le caratteristiche di un evento sonoro.</li> <li>• Riprodurre suoni e rumori presenti nell'ambiente usando la voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre semplici suoni e rumori presenti nell'ambiente.</li> <li>• Riprodurre semplici ritmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni-rumori.</li> <li>• Ritmi.</li> </ul>
❖ Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre suoni utilizzando parti del corpo (battito delle mani, ...).</li> <li>• Riprodurre suoni e rumori con strumenti di facile uso.</li> <li>• Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire brani musicali in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali.</li> </ul>



	<p>generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo.</li> </ul>		
--	---	--	--

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: MUSICA</b>				
<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.	Ascolta, in maniera interessato brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive, in modo pertinente e chiaro.	Ascolta brani musicali in modo adeguato e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive, in modo chiaro.	Ascolta brani musicali in modo quasi sempre adeguato e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive, in modo abbastanza chiaro.	Ascolta brani musicali in modo superficiale e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive, in modo essenziale.
Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.	Produce, in modo sicuro, eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue le caratteristiche dei suoni, in modo completo e sicuro.	Produce, in modo adeguato eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni, in modo sicuro.	Produce, in modo quasi sempre adeguato eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni, in modo abbastanza chiaro.	Produce, in modo sufficiente eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni, in modo superficiale.
Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.	Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre, in maniera sicura e completa.	Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre, in modo adeguato.	Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre, in modo quasi sempre adeguato.	Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre, in modo superficiale.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: *ESPRESSIONE CORPOREA*

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<i>1) Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</i>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<i>2) Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</i>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<i>3) Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</i>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<i>4) Adattare semplici comportamenti igienico - alimentari per il proprio benessere.</i>

### NUCLEO TEMATICO: *Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...).</li> <li>❖ Individua e riconosce, in modo chiaro, sicuro e completo, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> <li>• Rappresentare graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria, le parti del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche principali del proprio corpo nella sua globalità.</li> <li>• Riconoscere, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</li> <li>• Usare il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali vicino-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• Gli schemi motori.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto- basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).	
--	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)**

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</li> <li>❖ Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali.</li> <li>❖ Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.</li> <li>❖ Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedi, camminare, correre,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire ritmi musicali utilizzando il corpo.</li> <li>• Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> <li>• Giocare rispettando indicazioni e regole.</li> <li>• Coordinare i diversi schemi motori fra loro utilizzando la palla.</li> <li>• Affinare la coordinazione inter-segmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il proprio corpo, in modo semplice ed essenziale, per esprimere stati d'animo</li> <li>• Conoscere l'ambiente scolastico e muoversi in esso, in maniera autonoma.</li> <li>• Utilizzare il proprio corpo, in modo semplice ed essenziale, per esprimere stati d'animo</li> <li>• Conoscere l'ambiente scolastico e muoversi in esso, in maniera autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il proprio corpo, in modo semplice ed essenziale, per esprimere stati d'animo.</li> <li>• Conoscere l'ambiente scolastico e muoversi in esso, in maniera autonoma.</li> </ul>

<p>saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi</p> <p>❖ Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affinare la coordinazione statica e dinamica.</li> <li>• Collaborare con i compagni in esperienza di gioco di squadra.</li> <li>• Eseguire consegne specifiche date dall'insegnante in modo corretto.</li> </ul>		
---	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)**

L'alunno:

- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>❖ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>❖ Esegue condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco.</li> <li>❖ Lavora con i compagni rispettando le consegne e relazionandosi positivamente con il gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare rispettando indicazioni e regole.</li> <li>• Coordinare i diversi schemi motori fra loro utilizzando la palla.</li> <li>• Affinare la coordinazione intersegmentaria, oculo - manuale, oculo - podalica.</li> <li>• Collaborare con i compagni in esperienza di gioco di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare semplici regole in giochi proposti dall'insegnante.</li> <li>• Intuire l'importanza dell'educazione motoria di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori (lanciare, afferrare, palleggiare)</li> <li>• Coordinazione fra schemi motori.</li> <li>• Esercizi e giochi collettivi, di squadra, in coppia, collaborativi con palle di dimensione e peso diversi.</li> <li>• Giochi di collaborazione a squadre, a coppie e in forma collettiva, organizzati con e senza attrezzi.</li> </ul>

## NUCLEO TEMATICO: *Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>❖ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli attrezzi e il loro uso corretto.</li> <li>• Riconoscere la differenza tra sensazione di benessere e malessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• Norme principali e tutela della salute.</li> <li>• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</li> </ul>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: ESPRESSIONE CORPOREA

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...).	Individua le caratteristiche del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...), in modo chiaro e completo.	Individua le caratteristiche del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...), in modo abbastanza chiaro.	Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...), in modo quasi sempre adeguato.	Individua le caratteristiche principali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...), in modo essenziale.
Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri	Individua e riconosce, in modo chiaro, sicuro e completo, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.	Individua e riconosce, in modo adeguato, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.	Individua e riconosce, in modo quasi sempre adeguato, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.	Individua e riconosce, in modo sufficiente, le varie parti del corpo su di sé e gli altri.
Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-	Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali, in modo pertinente e sicuro, (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto- basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-	Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali, in modo abbastanza sicuro, (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto- basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-	Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali, in modo quasi sempre adeguato, (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-	Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali in modo essenziale, (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra- destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo,

lento).	dopo, contemporaneamente, veloce-lento).	dopo, contemporaneamente, veloce-lento).	dopo, contemporaneamente, veloce-lento).	contemporaneamente, veloce-lento).
Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.	Conosce, in modo chiaro l'ambiente inteso come spazio in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso, in maniera sicura.	Conosce, in modo quasi sempre chiaro l'ambiente inteso come spazio in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso, in maniera adeguato.	Conosce, in modo quasi sempre adeguato, l'ambiente inteso come spazio in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso, in maniera non sempre adeguato.	Conosce, in modo superficiale, l'ambiente inteso come spazio in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso, in maniera essenziale.
Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.	Padroneggia, in modo sicuro, gli schemi motori: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.	Padroneggi, in modo adeguato, gli schemi motori: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.	Padroneggia, in modo quasi sempre adeguato, gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.	Padroneggia, in modo essenziale, gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.
Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).	Esegue, in modo completo consegne in relazione agli schemi motori (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).	Esegue, in modo abbastanza completo consegne in relazione agli schemi motori (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).	Esegue, in modo quasi sempre completo, semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).	Esegue, in modo sufficiente semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).
Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.	Esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni, utilizzando il proprio corpo, in modo completo e pertinente.	Esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni, utilizzando il proprio corpo, in modo adeguato.	Esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni, utilizzando il proprio corpo, in modo quasi sempre adeguato.	Esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni, utilizzando il proprio corpo, in modo semplice ed essenziale.
Rispetta le regole dei giochi.	Rispetta le regole dei giochi, in modo sicuro.	Rispetta le regole dei giochi, in modo adeguato.	Rispetta le regole dei giochi, in modo quasi sempre adeguato.	Rispetta le regole dei giochi, in modo sufficiente.
Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	Osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni, in modo pertinente.	Osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni, in modo abbastanza pertinente.	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni, in modo in modo quasi sempre pertinente.	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni, in modo essenziale.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: *IDENTITA' STORICA*

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	<i>1) Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze.</i>
Organizzazione delle informazioni	<i>2) Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti... dal passare del tempo.</i>
Strumenti concettuali	<i>3) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i>
Produzione scritta e orale	<i>4) Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.</i>

### NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>❖ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</li> <li>• Rilevare i cambiamenti fisici in relazione alla propria crescita,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.</li> <li>• Utilizzare oggetti del proprio passato come fonte di informazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia personale</li> <li>• I cambiamenti.</li> <li>• Le testimonianze orali.</li> <li>• La linea del tempo.</li> </ul>

durate e periodizzazioni.	<p>attraverso l'osservazione di oggetti del passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire esperienze vissute e collocarle nel tempo.</li> <li>• Costruire e leggere la linea del tempo per rappresentare il trascorrere della propria vita.</li> <li>• Scoprire i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo le esperienze vissute.</li> <li>• Costruire la linea del tempo.</li> <li>• Cogliere i cambiamenti nelle persone e negli ambienti.</li> </ul>	
---------------------------	---	---	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curriculum*)**

L'alunno:

- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>❖ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati.</li> <li>• Cogliere i rapporti di contemporaneità all'interno di vissuti personali.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli organizzatori temporali.</li> <li>• Collocare in sequenza temporale due avvenimenti.</li> <li>• Cogliere azioni che avvengono in contemporaneità.</li> <li>• Ricostruire in sequenza le fasi di un'esperienza scolastica.</li> <li>• Scoprire il tempo ciclico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori temporali di successione e di durata.</li> <li>• Individuazione gruppo-classe.</li> <li>• Il tempo e i suoi significati.</li> <li>• La durata delle azioni.</li> <li>• La successione temporale.</li> <li>• Il tempo ciclico: notte/dì, i giorni della settimana, i</li> </ul>



	<p>descrivere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire le scansioni temporali della giornata e collocarvi eventi della vita quotidiana.</li> <li>• Conoscere la successione dei giorni della settimana.</li> <li>• Padroneggiare i concetti di ieri, oggi e domani con facilità sul calendario.</li> <li>• Conoscere la struttura ciclica dei mesi.</li> <li>• Intuire il susseguirsi ciclico delle stagioni e collegarli con eventi atmosferici e naturali.</li> <li>• Conoscere gli elementi caratteristici delle quattro stagioni.</li> <li>• Comprendere, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata.</li> <li>• Utilizzare i primi strumenti per la misurazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la successione giorno-notte.</li> <li>• Riconoscere le parti del giorno.</li> <li>• Conoscere la successione dei giorni della settimana.</li> <li>• Conoscere la successione dei mesi e delle stagioni.</li> <li>• Intuire il concetto di durata.</li> <li>• Usare la linea del tempo per collocare un fatto.</li> </ul>	<p>mesi dell'anno, le stagioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata degli eventi.</li> </ul>
--	--	---	---

### **NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curriculum*)**

L'alunno:

- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
❖ Organizza le informazioni e le	• Organizzare il contenuto della	• Comprendere semplici	• La famiglia.

<p>conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<p>comunicazione secondo il criterio della successione temporale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici racconti e seguire la narrazione di storie. Leggere un semplice schema e completarlo.</li> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale, regole.</li> <li>• Conoscere la scuola come ambiente di esperienza e di vita comunitaria.</li> <li>• Scoprire l'importanza delle norme stabilite insieme e attivarsi per rispettarle.</li> <li>• Scoprire le trasformazioni operate dall'uomo.</li> </ul>	<p>racconti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in una sequenza temporale il "prima" e il "dopo".</li> <li>• Rappresentare storie ascoltate in sequenze temporali.</li> <li>• Conoscere i gruppi di appartenenza: famiglia, scuola, amici.</li> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto degli altri e della collaborazione in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunità scolastica.</li> <li>• Le regole nei diversi contesti di vita.</li> </ul>
--	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curriculum*)**

L'alunno:

- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
❖ Organizza le informazioni e le	• Raccontare una storia o un	• Riconoscere la successione di	• La famiglia.

<p>conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>evento utilizzando la successione cronologica corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.</li> <li>• Costruire brevi sequenze narrative utilizzando le informazioni organizzate sulla striscia del tempo.</li> <li>• Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>azioni in una storia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare i fatti vissuti in successione.</li> <li>• Rappresentare conoscenze con l'aiuto di disegni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunità scolastica.</li> <li>• Le regole nei diversi contesti di vita.</li> </ul>
---	---	---	--

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA</b>				
<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p>	<p>Utilizza in modo sicuro, corretto e pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora etc... Si orienta in modo corretto nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le azioni.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora ecc... Si orienta in modo abbastanza corretto nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p>	<p>Utilizza alcuni organizzatori temporali: prima, dopo, ora. Si orienta in modo quasi sempre adeguato nel tempo della giornata, ordinando in maniera quasi sempre corretta, le successioni delle principali azioni.</p>	<p>Utilizza in modo essenziale alcuni organizzatori temporali: prima, dopo, ora. Si orienta in modo elementare nel tempo della giornata, ordinando in modo superficiale le successioni di alcune azioni.</p>
<p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p>	<p>Si orienta, in modo sicuro nel tempo della settimana e collocando correttamente le azioni di routine.</p>	<p>Si orienta, in modo adeguato nel tempo della settimana e collocando le principali azioni di routine.</p>	<p>Si orienta, in modo quasi sempre adeguato nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando, le principali azioni di routine, in modo quasi sempre corretto.</p>	<p>Si orienta, in modo essenziale nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando alcune azioni di routine, in modo elementare.</p>
<p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</p>	<p>Ordina in modo corretto e sicuro i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca in modo ordinato e con precisione, in una linea del tempo gli avvenimenti della propria storia personale.</p>	<p>Ordina in modo corretto i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca in modo adeguato in una linea del tempo I principali avvenimenti della propria storia personale.</p>	<p>Ordina, in modo quasi sempre adeguato, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca in una linea del tempo le principali avvenimenti della propria storia personale.</p>	<p>Ordina, in modo essenziale, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca in modo sufficiente in una linea del tempo alcuni avvenimenti della propria storia personale.</p>

Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.	Distingue in modo completo e preciso gli avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.	Distingue in modo adeguato gli avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.	Distingue in modo quasi sempre adeguato gli avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.	Distingue in modo essenziale gli avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.
Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.	Individua in modo completo e pertinente le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.	Individua in modo abbastanza sicuro le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.	Individua in modo quasi sempre adeguato le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.	Individua in modo superficiale le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.
Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.	Rintraccia, in modo completo, chiaro e pertinente le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale.	Rintraccia, in modo adeguato, le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.	Rintraccia, in modo quasi sempre adeguato, le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.	Rintraccia, in modo superficiale le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
<b>ORIENTAMENTO</b>	<i>1) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e orientarsi utilizzando organizzatori topologici.</i>
<b>LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'</b>	<i>2) Rappresentare oggetti rispettando indicatori spaziali e raffigurare ambienti noti.</i>
<b>PAESAGGIO</b>	<i>3) Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.</i>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<i>4) Apprendere il concetto di regione.</i>

## NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale.</li> <li>• Comprendere ed utilizzare gli indicatori topologici e di posizione.</li> <li>• Individuare e descrivere la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali.</li> <li>• Identificare la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>• Leggere mappe di spazi vissuti e percorsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire il concetto di spazio.</li> <li>• Individuare e usare semplici organizzatori spaziali.</li> <li>• Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito.</li> <li>• Orientarsi in spazi conosciuti.</li> <li>• Descrivere verbalmente i propri spostamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, vicino/lontano, destra/sinistra...</li> <li>• Gli indicatori di direzione: avanti/indietro, verso destra/verso sinistra, verso l'alto/verso il basso.</li> <li>• La lateralizzazione.</li> <li>• Lo spazio.</li> <li>• Le mappe.</li> <li>• I percorsi.</li> </ul>

## NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo – graficità*

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche,

artistico-letterarie).			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>❖ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni.</li> <li>• Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici.</li> <li>• Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire un percorso su indicazioni date.</li> <li>• Descrivere correttamente facili percorsi utilizzando i termini spaziali appropriati.</li> <li>• Disegnare uno spazio conosciuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi.</li> <li>• Gli spazi e gli ambienti scolastici.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere con chiarezza gli elementi costitutivi di uno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare l'ambiente nei suoi elementi essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione degli ambienti scolastici e domestici.</li> </ul>

<p>costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>spazio vissuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli spazi dell'edificio scolastico e le loro funzioni.</li> <li>• Conoscere gli ambienti di una casa e le loro funzioni.</li> <li>• Scoprire gli elementi caratterizzanti del proprio territorio.</li> <li>• Identificare gli spazi esterni, i percorsi da casa a scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi e funzioni.</li> <li>• Riconoscere paesaggi noti.</li> <li>• Distinguere tra elementi naturali e antropici.</li> <li>• Individuare i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere spazi noti (l'aula).</li> <li>• Descrivere un luogo familiare, utilizzando gli indicatori spaziali.</li> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</li> <li>• Osservare nello spazio alcune trasformazioni operate dall'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa: analisi e rappresentazione delle diverse tipologie.</li> <li>• Gli ambienti e gli arredi della casa.</li> <li>• Rappresentazione con piantine dell'aula, della casa, della cucina, della cameretta.</li> <li>• Osservazione degli spazi extra-scolastici frequentati dai bambini e descrizione degli oggetti che li compongono.</li> <li>• Uscite nel territorio circostante per descrivere verbalmente e raffigurare paesaggi diversi.</li> </ul>
--	--	---	--

**NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
❖ Si rende conto che lo spazio geografico	• Conoscere alcuni limiti che	• Acquisire il concetto di spazio	• La rappresentazione:

<p>è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>l'ambiente impone e intuire gli interventi dell'uomo per superarli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rappresentare graficamente confini, regione interna e regione esterna.</li> <li>• Sulla base di indicazioni verbali, tracciare un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio.</li> <li>• Individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese.</li> </ul>	<p>chiuso e spazio aperto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare linee aperte e linee chiuse.</li> <li>• Trovare un percorso.</li> <li>• Riconoscere un ambiente dagli elementi tipici.</li> </ul>	<p>confini, regioni, simboli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spazi aperti e chiusi: descrizione dei luoghi e degli spazi vissuti, la strada, la piazza, i negozi.</li> <li>• Individuazione dei servizi presenti nel proprio paese e sua rappresentazione.</li> </ul>
---	---	--	---

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: GEOGRAFIA</b>				
<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
Utilizza correttamente gli indicatori topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assunta.	Utilizza in modo corretto e sicuro gli indicatori topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro, ecc...rispetto alla posizione assunta	Utilizza in modo adeguato e quasi sempre corretto gli indicatori topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro, ecc... rispetto alla posizione assunta.	Utilizza in modo quasi sempre adeguato i più comuni indicatori topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assunta.	Utilizza gli elementari indicatori topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assunta.
Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.	Esegue in modo sicuro e corretto percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni; localizza oggetti nello spazio.	Esegue in modo corretto percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni; localizza oggetti nello spazio.	Esegue in modo quasi sempre adeguato percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.	Esegue ma con delle incertezze percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.
Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa	Si orienta perfettamente, in modo sicuro e corretto negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.	Si orienta, in modo adeguato negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.	Si orienta, in modo quasi sempre adeguato, negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.	Si orienta, con delle incertezze negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa
Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.	Sa nominare, in modo sicuro e chiaro, i punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.	Sa nominare, in modo chiaro, i punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.	Sa nominare, in modo quasi sempre adeguato, alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.	Sa nominare, in modo essenziale, alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.



Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città.	Sa individuare, in modo preciso, le caratteristiche di paesaggi e ambienti: il mare, la montagna, la città...	Sa individuare, in modo abbastanza preciso, le caratteristiche di paesaggi e ambienti: il mare, la montagna, la città...	Sa individuare alcune caratteristiche di paesaggi e ambienti: il mare, la montagna, la città...	Sa individuare, in modo superficiale, alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti: il mare, la montagna, la città...
Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola	Sa descrivere, in modo completo, i percorsi all'interno della scuola.	Sa descrivere, in modo quasi completo, i percorsi all'interno della scuola.	Sa descrivere, oralmente, alcuni percorsi all'interno della scuola.	Sa descrivere, in modo elementare, alcuni percorsi all'interno della scuola.
Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o ambienti della scuola e della casa	Esegue, in modo completo le rappresentazioni grafiche di percorsi o ambienti della scuola e della casa.	Esegue, in modo adeguato, rappresentazioni grafiche di percorsi o ambienti della scuola e della casa.	Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o ambienti della scuola e della casa.	Esegue, in modo superficiale, semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o ambienti della scuola e della casa.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: *IDENTITA' RELIGIOSA*

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
<b>DIO E L'UOMO</b>	<i>1) Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>
<b>LA BIBBIA E LE FONTI</b>	<i>2) Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<i>3) Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua e scoprire il valore di queste feste nella sua esperienza personale, familiare e sociale.</i>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<i>4) Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo e si impegnano a mettere in pratica i suoi insegnamenti.</i>

## NUCLEO TEMATICO: Dio e l'Uomo

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curriculum)*

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Riflette su Dio Creatore del mondo e Padre di ogni uomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio.</li> <li>• Scoprire che per i Cristiani Gesù è il dono di Dio.</li> <li>• Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù.</li> <li>• Conoscere l'edificio chiesa come luogo d'incontro dei cristiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire la Creazione come un dono gratuito.</li> <li>• Conoscere i segni del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani.</li> <li>• Individuare la Chiesa come famiglia di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambienti dono di Dio: cielo, terra, mare.</li> <li>• Fare non è creare.</li> <li>• Nel paese di Gesù: casa, scuola, giochi, ecc..</li> </ul>

## NUCLEO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curriculum)*

L'alunno:

- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Coglie alcuni tratti essenziali del messaggio di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e comprendere alcune pagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e comprendere alcune pagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù l'amico del cuore: gli Apostoli.</li> </ul>

	fondamentali della Bibbia.	fondamentali della Bibbia.	• Miracoli e Parabole.
--	----------------------------	----------------------------	------------------------

### NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio religioso

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Osserva l'ambiente e riconosce in esso i segni che caratterizzano le feste del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni principali del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato del Natale e della Pasqua per i cristiani.</li> <li>• Segni e simboli natalizi e pasquali.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: I valori etici e religiosi

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prende coscienza dell'esperienza religiosa e riconosce la chiesa luogo di culto dei cristiani.</li> <li>❖ Dimostra atteggiamenti di rispetto verso gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti.</li> <li>• Riconoscere l'impegno della comunità per realizzare i comandamenti dell'amore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti e l'impegno della comunità per realizzare i principali comandamenti dell'amore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'edificio Chiesa.</li> <li>• Ogni domenica è Pasqua per i cristiani.</li> <li>• Il valore dell'amicizia e dell'amore.</li> </ul>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITÀ RELIGIOSA

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Capacità di riconoscere nell'ambiente i segni che rivelano la presenza di Dio creatore.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva l'ambiente circostante, riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Con l'aiuto dell'insegnante, osserva l'ambiente circostante e coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.
Capacità di cogliere e riconoscere, nell'ambiente e nella comunità circostanti, i segni e le festività religiose.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, coglie chiaramente il loro significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Con l'aiuto dell'insegnante, osserva l'ambiente circostante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.
Uso delle fonti.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato.	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù; con l'aiuto dell'insegnante, ne coglie il significato.
Conoscenza dei valori etici e religiosi.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze.
Utilizzo dei linguaggi specifici.	Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.	Conosce e utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro e preciso il linguaggio specifico.	Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.

COMPETENZA MATEMATICA	
NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
NUMERI E CALCOLO	1) <i>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali; riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi</i>
LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	2) <i>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo</i>
USO DELLA MISURA	3) <i>Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure</i>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	4) <i>Classificare, mettere in relazione, raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</i>

NUCLEO TEMATICO: <i>I numeri</i>			
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> (dalle <i>Indicazioni nazionali per il curricolo</i> )			
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>– si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare.</li> </ul>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE

<p>❖ Numera in senso progressivo e regressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituire corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi.</li> <li>• Riconoscere la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi.</li> <li>• Confrontare quantità attraverso corrispondenze tra gli elementi.</li> <li>• Stabilire la relazione di corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri da 0 a 10.</li> <li>• Operare con i numeri noti.</li> <li>• Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa.</li> <li>• Stabilire la relazione "uno in più, uno in meno".</li> <li>• Riconoscere la sequenza numerica da 1 a 10.</li> <li>• Operare sulla linea dei numeri da 0 a 10.</li> <li>• Individuare il numero precedente e il numero successivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali da 1 a.....</li> <li>• Numero e cifra.</li> <li>• I numeri da 1 a 10 con le dita.</li> <li>• I numeri da 1 a 10 sulla semiretta numerica.</li> <li>• I numeri da 1 a 10 con gli insiemi.</li> <li>• I numeri da 1 a 10 con i regoli.</li> <li>• I numeri da 1 a 10 con l'abaco.</li> <li>• Confronti tra numeri.</li> <li>• Il numero che precede e il numero che segue.</li> <li>• Il numero maggiore e il numero minore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>• I sistemi di numerazione.</li> <li>• Operazioni e proprietà.</li> <li>• Misure di grandezza.</li> <li>• I numeri da 0 a 10.</li> <li>• Scrittura e lettura dei numeri naturali da 0 a 20.</li> <li>• I numeri con l'insieme, con i regoli, sull'abaco e sulla linea dei numeri.</li> <li>• Concetto di maggiore, minore, uguale.</li> <li>• Uso in ambiti diversi delle espressioni "precede" "segue".</li> <li>• La decina e sua rappresentazione sull'abaco e con i regoli.</li> <li>• Il valore posizionale del numero.</li> <li>• I numeri ordinali.</li> <li>• Primo approccio ad addizione e sottrazione in contesti concreti e in contesti fantastici.</li> <li>• L'operazione di addizione.</li> <li>• L'insieme unione.</li> <li>• L'operazione di sottrazione. Sottrazione come resto e differenza.</li> <li>• Addizioni e sottrazioni con l'uso di materiale strutturato e non.</li> </ul>
<p>❖ Utilizza i principali quantificatori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente i termini. "maggiore", "minore", "uguale".</li> <li>• Stabilire una relazione d'ordine tra numeri con i simboli ....</li> <li>• Riconoscere il numero maggiore in una serie.</li> <li>• Riconoscere il numero minore</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.</li>   <li>❖ Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni</li> </ul>	<p>in una serie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire una relazione d'ordine tra due o più numeri.</li> <li>• Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente.</li> <li>• Conoscere i numeri ordinali.</li> <li>• Distinguere tra valore cardinale e valore ordinale.</li> <li>• Operare con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente.</li> <li>• Formare le coppie additive del 10.</li> <li>• Eseguire addizioni con i regoli.</li> <li>• Eseguire addizioni con le dita.</li> <li>• Eseguire addizioni sulla linea dei numeri.</li> <li>• Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche illustrate.</li> <li>• Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche mediante l'uso del diagramma a blocchi.</li> <li>• Comprendere il concetto di operatore dell'addizione.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici addizioni.</li> <li>• Completare sequenze numeriche.</li> <li>• Operare con la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente. Eseguire sottrazioni con i regoli e le dita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, con materiale informale e materiale strutturato.</li> <li>• Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Usare il numero per confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</li>   <li>• Tecniche risolutive di un problema.</li> <li>• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni</li> </ul>
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire sottrazioni sulla linea dei numeri.</li><li>• Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche illustrate, mediante l'uso del diagramma a blocchi.</li><li>• Comprendere il concetto di operatore della sottrazione.</li><li>• Eseguire mentalmente semplici sottrazioni.</li><li>• Completare sequenze numeriche.</li><li>• Sviluppare automatismi di calcolo.</li><li>• Effettuare e registrare raggruppamenti in basi diverse.</li><li>• Acquisire il concetto di decina.</li><li>• Effettuare e registrare raggruppamenti in base dieci.</li><li>• Raggruppare per operare cambi.</li><li>• Rappresentare sull'abaco i numeri noti.</li><li>• Consolidare il valore di posizione delle cifre operando con l'abaco.</li><li>• Leggere e scrivere i numeri da 11 a 20.</li><li>• Operare con numeri a due cifre.</li><li>• Memorizzare la sequenza dei numeri da 0 a 20 e viceversa.</li><li>• Individuare il numero</li></ul>		
--	--	--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc.</li> </ul>	<p>precedente e il numero successivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare (ordine crescente e decrescente) i numeri da 0 a 20.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri fino a 20.</li> <li>• Conoscere i numeri ordinali.</li> <li>• Calcolare il risultato di un'operazione attraverso gli operatori.</li> <li>• Completare successioni numeriche.</li> <li>• Eseguire operazioni su tabelle a doppia entrata.</li> <li>• Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse.</li> </ul>		
---	---	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO: <i>Misure</i></b>			
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> <i>(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)</i>			
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>– utilizza i più comuni strumenti di misura.</li> </ul>			
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non-convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare grandezze misurabili e effettuare confronti.</li> <li>• Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare le distanze tra gli oggetti: in linea d'aria e indicando la lunghezza del percorso per andare da un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di misura.</li> <li>• Confronti e misurazioni.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare lunghezze con unità arbitrarie.</li> <li>• Misurare pesi con unità arbitrarie.</li> <li>• Misurare capacità con unità arbitrarie.</li> <li>• Conoscere e utilizzare il denaro.</li> <li>• Effettuare cambi con il denaro corrente.</li> </ul>	<p>oggetto all'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare una lunghezza con un campione unità opportuno.</li> <li>• Misuriamo l'altezza di ognuno con strumenti diversi.</li> <li>• Confrontiamo la capacità di contenitori diversi facendo travasi.</li> </ul>	
--	---	--	--

### NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Conosce le principali figure geometriche piane.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere linee aperte e linee chiuse.</li> <li>• Acquisire il concetto di confine.</li> <li>• Riconoscere confini e regioni.</li> <li>• Riconoscere regione interna, esterna, confine.</li> <li>• Individuare linee semplici.</li> <li>• Individuare linee intrecciate.</li> <li>• Classificare le linee.</li> <li>• Individuare e rappresentare con vettori il verso e la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici.</li> <li>• Linee diritte, curve, spezzate.</li> <li>• Regione e confine.</li> <li>• Percorsi.</li> <li>• Le figure piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure geometriche piane</li> <li>• Discriminare linee aperte e linee chiuse, regioni e confini.</li> </ul>

	<p>direzione di un percorso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire percorsi sul piano quadrettato.</li> <li>• Individuare la posizione di un punto nel piano mediante coordinate.</li> <li>• Individuare la casella di una mappa mediante coordinate.</li> <li>• Riconoscere figure geometriche solide e figure geometriche piane.</li> <li>• Individuare e produrre simmetrie.</li> </ul>		
--	--	--	--

**NUCLEO TEMATICO: *Relazioni, dati, previsioni***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
❖ Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare elementi con una caratteristica in comune.</li> <li>• Operare con insiemi eterogenei.</li> <li>• Individuare la relazione di appartenenza/non appartenenza.</li> <li>• Individuare elementi in base alla negazione di una caratteristica.</li> <li>• Classificare in base alla negazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto e analisi di disegni uguali e diversi tra loro.</li> <li>• Descrizione e classificazione di oggetti.</li> <li>• Raccogliere e rappresentare i dati di una piccola indagine.</li> <li>• Lettura di un grafico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unità di misura diverse</li> <li>• Grandezze equivalenti</li> <li>• Elementi essenziali di logica</li> <li>• Elementi essenziali del linguaggio della probabilità</li> </ul>

	<p>di una caratteristica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato dei quantificatori.</li> <li>• Stabilire e riconoscere relazioni e rappresentarle in tabella.</li> <li>• Completare rappresentazioni di dati.</li> <li>• Leggere, interpretare e analizzare dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.</li> <li>• Leggere, interpretare e analizzare ideogrammi.</li> </ul>		
--	---	--	--

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA MATEMATICA</b>				
<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
Numera in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori.	Numera in senso progressivo e regressivo in maniera corretta e scorrevole. Utilizza i quantificatori in maniera corretta.	Numera in senso progressivo e regressivo in maniera corretta. Utilizza i principali quantificatori in maniera adeguata.	Numera in senso progressivo e regressivo in maniera quasi sempre adeguata. Utilizza i principali quantificatori in maniera quasi sempre corretta.	Numera, sufficientemente bene, in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori in maniera essenziale.
Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.	Esegue addizioni e sottrazioni in riga senza cambio, in modo corretto e veloce.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio, in modo quasi sempre corretto.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio, in modo quasi sempre adeguato.	Esegue elementari addizioni e sottrazioni in riga senza cambio, in modo essenziale.
Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc.	Padroneggia le relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc. in modo sicuro e chiaro.	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc. quasi sempre in maniera sicura.	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc. quasi sempre in maniera adeguata.	Padroneggia le elementari relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto, etc. in maniera sufficiente.
Conosce le principali figure geometriche piane.	Conosce in modo corretto e sicuro le figure geometriche piane.	Conosce in modo abbastanza sicuro le principali figure geometriche piane.	Conosce in modo quasi sempre adeguato le principali figure geometriche piane.	Conosce spesso in modo essenziale le principali figure geometriche piane.
Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.	Esegue in maniera pertinente seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base a più attributi.	Esegue seriazioni e classificazioni in maniera adeguata con oggetti concreti e in base ad uno o più attributi.	Esegue, in modo quasi sempre pertinente seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno attributo.	Esegue, in modo elementare seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno attributo.

## COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<i>1) Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede; Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</i>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>2) Analizzare i fenomeni, individua somiglianze e differenze</i>
L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	<i>3) Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente circostante. Acquisire consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il loro funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</i>

### NUCLEO TEMATICO: *Esplorare e descrivere oggetti e materiali (TECNOLOGIA: Vedere e osservare)*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e scoprire il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti e animali.</li> <li>• Riconoscere ed esplorare oggetti e animali attraverso l'uso dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi.</li> <li>• Differenza tra viventi e non viventi.</li> </ul>

personale esperienza di vita.	<p>del tatto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti e animali.</li> <li>• Riconoscere ed esplorare oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi.</li> <li>• Individuare i materiali usati per costruire gli oggetti.</li> <li>• Conoscere le proprietà di alcuni oggetti di uso comune.</li> <li>• Distinguere gli oggetti in base a determinate caratteristiche (materiali diversi).</li> </ul>	<p>cinque sensi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune proprietà della materia (ruvido, liscio, duro, trasparente).</li> <li>• Riconoscere la funzione di alcuni oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti e Materiali diversi.</li> <li>• Proprietà degli oggetti e dei materiali.</li> </ul>
-------------------------------	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo***

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)**

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</li> <li>❖ Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti fondamentali delle piante.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche morfologiche delle foglie.</li> <li>• Riconoscere alcune parti della struttura del fiore.</li> <li>• Riconoscere gli ambienti in cui vivono gli animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di una pianta.</li> <li>• Riconoscere gli ambienti in cui vivono gli animali.</li> <li>• Osservare e acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Collegare fenomeni atmosferici alle stagioni dell'anno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi.</li> <li>• Il corpo umano; i sensi.</li> <li>• Classificazioni dei viventi.</li> <li>• Organi dei viventi e loro funzioni.</li> </ul>

elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere e scoprire animali che vanno in letargo.</li> <li>• Osservare e acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Collegare fenomeni atmosferici alle stagioni dell'anno.</li> </ul>		
--	--	--	--

### NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle *Indicazioni nazionali per il curriculum*)

L'alunno:

- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>❖ Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>❖ Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare esseri viventi ed esseri non viventi.</li> <li>• Classificare e descrivere gli esseri viventi.</li> <li>• Classificare e descrivere gli esseri non viventi.</li> <li>• Classificare e descrivere piante e animali.</li> <li>• Individuare e denominare le parti del corpo umano.</li> <li>• Conoscere i cinque sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare esseri viventi ed esseri non viventi.</li> <li>• Classificare e descrivere gli esseri viventi.</li> <li>• Classificare e descrivere gli esseri non viventi.</li> <li>• Individuare e denominare le parti del corpo umano.</li> <li>• Conoscere i cinque sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi.</li> <li>• Il corpo umano; i sensi.</li> <li>• Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente.</li> <li>• Ecosistemi e catene alimentari.</li> </ul>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.	Possiede conoscenze scientifiche, sicure e corrette, legate a fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.	Possiede conoscenze scientifiche legate a fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita, in modo adeguato.	Possiede conoscenze scientifiche in modo quasi sempre adeguate legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita, in maniera sufficiente.
È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.	È in grado di formulare ipotesi e fornire spiegazioni chiare corrette e pertinenti che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.	È in grado di formulare ipotesi e fornire spiegazioni adeguate che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.	È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni quasi sempre adeguate che procedono direttamente dall'esperienza.	È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni elementari che procedono direttamente dall'esperienza.
Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	Utilizza, in modo sicuro e corretto strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati concordati nel gruppo.	Dietro istruzioni e supervisione, utilizza strumenti, in modo adeguato, per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti concordati nel gruppo.	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza strumenti, in modo quasi sempre adeguato, per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza se guidato, semplici strumenti, per osservare e analizzare fenomeni di esperienza.
Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e autonomo. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e autonomo.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali solo se guidato. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno solo se guidato.
Effettua esperienze per formulare ipotesi e prospettare soluzioni.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato.
Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in modo autonomo e corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in modo corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in situazioni semplici.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante solo se guidato.
Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine o alle	Assume comportamenti di vita, corretti e pertinenti, conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine	Assume comportamenti di vita, in modo adeguato, conformi alle istruzioni dell'adulto,	Assume comportamenti di vita, parzialmente adeguati, conformi alle istruzioni dell'adulto,	Assume comportamenti di vita, sufficientemente conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine



conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.	o alle conclusioni sviluppate nel gruppo.	all'abitudine o alle conclusioni sviluppate nel gruppo.	all'abitudine o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.	o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.
---	---	---	--	--

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA: *Inglese*

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA
ASCOLTO (ricezione orale)	<i>1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico.</i>
LETTURA (ricezione scritta)	<i>2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.</i>
PARLATO (interazione orale)	<i>3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale.</i>
SCRITTURA (produzione scritta)	<i>4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.</i>

## NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b> (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)			
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>– svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</li> <li>– comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Comprende brevi messaggi orali	• Esprimersi oralmente per	• Ascoltare e comprendere un	• Lessico di base su

relativi ad ambiti familiari. ❖ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	salutare e presentarsi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i suoni della lingua ed essere in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi.</li> <li>• Drammatizzare e riprodurre semplici canzoni, filastrocche.</li> <li>• Mostrare con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale.</li> </ul>	saluto. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere domande relative al nome.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i nomi di alcuni colori.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i numeri fino a 5.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i nomi di alcuni animali.</li> </ul>	argomenti di vita quotidiana. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>
--	--	--	--

**NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
**(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)**

L'alunno:

- interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</li> <li>❖ Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando termini noti.</li> <li>❖ Recita poesie e canzoncine imparate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane e contesti in contesti ludico-comunicativi.</li> <li>• Riprodurre e semplici canzoni, filastrocche.</li> <li>• Memorizzare semplici canzoni, filastrocche.</li> <li>• Nominare oggetti di uso comune rappresentati in forma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre oralmente un saluto.</li> <li>• Chiedere e dire il proprio nome.</li> <li>• Nominare i colori primari</li> <li>• Memorizzare i numeri sino a 5.</li> <li>• Riconoscere e nominare alcuni animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>

a memoria. ❖ Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.	grafica.		
--	----------	--	--

### NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

L'alunno:

- individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE
❖ Legge e comprende il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale. ❖ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> <li>• Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere alcuni saluti.</li> <li>• Leggere e comprendere domande relative al nome.</li> <li>• Leggere e comprendere i nomi di alcuni colori</li> <li>• Leggere e comprendere i numeri fino a 5.</li> <li>• Leggere e comprendere i nomi di alcuni animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di</li> <li>• vita quotidiana.</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>

### NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

L'alunno:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</li> <li>– descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>			
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</li> <li>❖ Scrive autonomamente parole note e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre un saluto scritto.</li> <li>• Copiare/Scrivere il proprio nome.</li> <li>• Copiare/Scrivere il nome di alcuni colori.</li> <li>• Copiare/Scrivere i numeri fino a 5.</li> <li>• Copiare/Scrivere i nomi di alcuni animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>				
<b>Gradi Evidenze</b>	<b>Avanzato (10)</b>	<b>Intermedio (8/9)</b>	<b>Base (7)</b>	<b>Iniziale (6)</b>
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.	Sa esprimersi in modo corretto e chiaro, producendo frasi, su argomenti familiari e del contesto di vita. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc., in modo corretto, utilizzando i termini noti.	Sa esprimersi in modo adeguato producendo frasi standard su argomenti familiari e del contesto di vita. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc., in modo adeguato, utilizzando i termini noti.	Sa esprimersi in modo discreto producendo frasi semplici, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc., in modo quasi sempre adeguato, utilizzando i termini noti.	Sa esprimersi in modo essenziale, su argomenti familiari e del contesto di vita. Sa nominare solamente in parte, oggetti, parti del corpo, colori, ecc.
Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando termini noti.	Traduce in modo corretto frasi in italiano utilizzando termini noti.	Traduce in modo adeguato frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando termini noti.	Traduce in modo discreto semplici frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando termini noti.	Traduce in modo essenziale semplici frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando termini noti.
Recita poesie e canzoncine imparate a memoria	Recita, in modo corretto e chiaro poesie e canzoncine imparate a memoria.	Recita, in modo quasi sempre corretto semplici poesie e canzoncine imparate a memoria.	Recita, in modo quasi sempre adeguato semplici poesie e canzoncine imparate a memoria.	Recita, in modo sufficientemente corretto semplici poesie e canzoncine imparate a memoria.
Date delle illustrazioni o degli	Date delle illustrazioni o degli	Date delle illustrazioni o degli	Date delle illustrazioni o degli	Date delle illustrazioni o degli

oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.	oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce, in modo chiaro e corretto.	oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce, in modo abbastanza corretto.	oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce, in modo quasi sempre adeguato e corretto.	oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce, in modo essenziale.
Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scriva le parole note.	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza; scrive le parole note in maniera corretta.	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza; scrive le parole note in modo adeguato.	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza; scrive le parole note in modo quasi sempre adeguato.	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza; scrive le parole note spesso in modo poco adeguato.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA E COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.	Utilizza, con cura e in modo sicuro i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.	Utilizza, in modo adeguato, i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.	Utilizza, in modo quasi sempre adeguato i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.	Utilizza, in modo essenziale i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.
Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.	Rispetta le regole della classe e della scuola in modo sicuro; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine in maniera responsabile.	Rispetta le regole della classe e della scuola in modo adeguato; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine in maniera quasi sempre responsabile.	Rispetta le regole della classe e della scuola in modo quasi sempre adeguato; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine in modo abbastanza costante.	Rispetta le regole della classe e della scuola se richiamato dall'insegnante. porta a termine in maniera superficiale.
Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e riconosce i relativi obblighi-doveri. Conosce e rispetta i propri doveri.	Individua, in modo chiaro e sicuro, sia i ruoli presenti in famiglia sia nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi. Ha interiorizzato i propri obblighi-doveri.	Individua, in modo adeguato, sia i ruoli presenti in famiglia sia nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi. Rispetta propri obblighi-doveri.	Individua, in modo quasi sempre adeguato, sia i ruoli presenti in famiglia sia nella scuola, compreso il proprio e relativi obblighi e rispetta i propri.	Se guidato, Individua, ruoli presenti sia in famiglia sia nella scuola, compreso il proprio ma non sempre è rispettoso dei propri obblighi-doveri.
Contribuisce alla tutela dell'ambiente.	Contribuisce responsabilmente e in modo autonomo alla tutela dell'ambiente scolastico.	Contribuisce in modo autonomo alla tutela dell'ambiente scolastico.	Contribuisce alla tutela dell'ambiente scolastico su richiesta dell'insegnante	Contribuisce solo se guidato alla tutela dell'ambiente scolastico

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie.	Trasforma, in autonomia, in modo sicuro e completo, in sequenze figurate brevi storie.	Trasforma, in modo adeguato, in sequenze figurate brevi storie.	Trasforma, con l'aiuto dell'insegnante, in modo quasi sempre adeguato, in sequenze figurate brevi storie.	Trasforma, con l'aiuto dell'insegnante, in modo essenziale, in sequenze figurate brevi storie.

Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.	Riferisce in modo chiaro sicuro e pertinente l'argomento di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto.	Riferisce in maniera comprensibile l'argomento di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, in modo adeguato.	Riferisce in maniera abbastanza comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante, in modo quasi sempre adeguato.	Riferisce in maniera superficiale e poco comprensibile, l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.
Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza, in modo pertinente e sicuro.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza, in modo adeguato.	Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza, in modo abbastanza adeguato.	Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza, in modo superficiale.
È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.	È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale, in modo sicuro. Ricava informazioni, chiare dalla lettura di tabelle	È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale, in modo abbastanza sicuro. Ricava informazioni, adeguate dalla lettura di tabelle.	È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale, in modo quasi sempre adeguato. Ricava alcune informazioni, dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.	È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale, in modo superficiale. Ricava alcune informazioni, dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante, in modo essenziale.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Gradi Evidenze	Avanzato (10)	Intermedio (8/9)	Base (7)	Iniziale (6)
Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.	Individua, in modo chiaro e sicuro, i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.	Individua, in modo adeguato, i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.	Individua, in modo quasi sempre adeguato, i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.	Individua, in modo superficiale, i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.
Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Sostiene, con pertinenza e determinazione, le proprie opinioni con valide argomentazioni.	Sostiene, in modo adeguato, le proprie opinioni con argomentazioni.	Sostiene, in modo quasi sempre adeguato, le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Sostiene, in modo essenziale, le proprie opinioni con semplici argomentazioni.
In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione	In presenza di un problema, formula ipotesi di soluzione, in modo sicuro e pertinente.	In presenza di un problema, formula ipotesi di soluzione, in modo adeguato.	In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione, in modo quasi sempre adeguato.	In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione, in modo superficiale ed essenziale.
Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.	Porta a termine i compiti assegnati, con impegno e costanza; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro in modo sicuro. Descrive fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato, in modo pertinente.	Porta a termine i compiti assegnati, con un certo impegno; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro in modo adeguato. Descrive fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato, in modo quasi sempre pertinente.	Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro; descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato, in modo quasi sempre adeguato.	Porta a termine i compiti assegnati, in modo superficiale; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro, in modo sufficiente. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato essenziale.

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		
<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<b>MEZZI E STRUMENTI</b>		
<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte	
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet	
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione	
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori	
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM	
<input type="checkbox"/> Esercizi on line	<input type="checkbox"/> Strumenti compensativi	
<b>RECUPERO</b>		
Saranno poste in atto operazioni didattiche volte a porre l'allievo, che si trova momentaneamente in una situazione di svantaggio, in condizione di colmare il dislivello creatosi. Il recupero sarà un intervento ben definito, delimitato sia per quanto riguarda gli obiettivi sia per i contenuti, sia per i tempi e si attuerà in itinere a seconda delle necessità e in maniera tempestiva. Si prevedono i seguenti interventi:		
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Adesione a progetti particolari	
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Intervento in classe di un insegnante di supporto	
<input type="checkbox"/> Corsi di recupero disciplinari	<input type="checkbox"/> Intervento tempestivo durante le ore di insegnamento	
<b>RECUPERO</b>		
<p>Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li> <li>• Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li> <li>• Esercizi on line utilizzando le risorse dell'e-book</li> <li>• Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li> <li>• Relazioni sulle esperienze svolte</li> </ul>		

- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- Autobiografie cognitive
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

## VALUTAZIONE

La valutazione nel nostro Istituto, così come previsto dal D.L 13 aprile 2017, n.62, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento. Esso sottolinea la funzione formativa ed educativa della Valutazione, come risorsa fondamentale per il miglioramento degli esiti e del successo formativo degli studenti; documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa. La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, è orientativa; è preceduta da opportune prove di controllo/verifica effettuate nell'ambito degli specifici settori di apprendimento/insegnamento; è strettamente collegata alla programmazione educativa e didattica. I Consigli di Interclasse elaborano prove di verifica, e utilizzano le rubriche di valutazione.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per eventualmente adeguare le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia per certificare i livelli di competenze acquisite.

In particolare, per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'allievo con disabilità). Sulla base degli esiti delle valutazioni, in coerenza con il contesto normativo vigente, verrà compilata la certificazione delle competenze acquisite dagli alunni al termine della scuola primaria. Il nostro Istituto ha deliberato di esprimere la valutazione quadrimestrale e finale degli alunni della scuola primaria mediante l'attribuzione di un livello (iniziale, base, intermedio, avanzato) e relativa descrizione, ad ognuna delle competenze desunte dal Profilo dello studente, riconducibili alle competenze chiave europee e messe in relazione alle discipline del curriculum.

### **Allegati agli atti, a cura dei docenti dell'interclasse prima:**

1. Relazione iniziale delle singole classi
2. Verbale di programmazione delle attività settimanali
3. Interventi individualizzati